

JUAN MANUEL LORENZO

Artista plástico | Pintura

Nacido en San Andrés y Sauces, La Palma, Islas Canarias, 1960

Residencia: Santa Cruz de Tenerife, España

Formación

Estudios de Pintura y Escultura en la **Escuela Cristóbal Rojas** y en la **Escuela Van Gogh**, Caracas.

Estudios de Cerámica Escultórica en la **Escuela de Artes de Fuego**, Caracas.

Monográficos intensivos en el **Museo de Arte Contemporáneo Sofía Ímber**, Caracas.

Proceso Creativo en la Pintura Contemporánea con Fernando de Szyszlo.

Proceso Creativo en la Escultura Contemporánea con Sergio de Camargo.

Premios y reconocimientos

1982 · Mención de Honor en Pintura, Cámara de Decoradores de Caracas

1985 · Tercer Premio de Pintura, Salón Anual A Través de la Imagen, Caracas

1985 · Mención Honorífica, VI Salón Anual de Imagen y Acrílico, Salón Imagen, Caracas

1986 · Segundo Premio de Pintura, III Salón Anual C.E.S., Caracas

1986 · Premio Especial de Pintura, VI Salón de Óleo y Acrílico Imagen & Grumbacher, Caracas

1986 · Premio Especial de Pintura, I Salón de Pintura y Escultura Pablo Picasso, Agregaduría Cultural de España, Casa Iberoamericana, Caracas

Exposiciones individuales

Históricas

1982 · Sala Sears, Caracas

1983 · Hogar Canario, Caracas

1987 · Aula Armando Reverón, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Caracas

1992 · Sala de Arte Los Lavaderos, Santa Cruz de Tenerife

1994 · Encuentro de Artistas Contemporáneos Canarios, Sala de Arte La Recova, Santa Cruz de Tenerife

Recientes

2025 · Espacio Mados, Madrid

Exposiciones colectivas

Históricas

- 1982–1986 · Bienal de Cagua (1985); Salón Imagen y Grumbacher (1984–1986), Venezuela
- 1985 · Jóvenes Artistas, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas
- 1985 · Salón Nacional Pablo Picasso, Centro de Cooperación Iberoamericana, Caracas
- 1987 · Pintores Canarios, Hogar Canario de Venezuela
- 1989 · VI Salón de Pintura de Arona, Arona, Santa Cruz de Tenerife
- 1989 · Sala de Arte y Cultura de la Caja de Ahorros de Canarias, La Laguna, Tenerife
- 1990 · Colectiva, Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife
- 1992 · I Bienal de Artes Plásticas, Museo Municipal de Bellas Artes y Sala La Recova, Santa Cruz de Tenerife
- 1993 · Joven Creación, Museo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife
- 1993 · Colectiva a beneficio de UNICEF, Caja General de Ahorros de Canarias
- 1993 · Colectiva a beneficio de la Fundación Da Silva, Casino de Santa Cruz de Tenerife
- 1995 · Colectiva, CajaCanarias, La Laguna
- 1998 · Colectiva de Pintores Canarios, Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife
- 2008 · *Territorios desdibujados*, exposición itinerante por varias ciudades, Venezuela
- 2008 · Inauguración Espacio Azul & Company, Coral Gables, Florida

Recientes

- 2021 · *Rastrum. Relatos Visuales*, Espacio Liminal
- 2022 · ART3f, 8^a edición Salon d'Art Contemporain, París
- 2022 · Artbox Project Venice 1.0
- 2022 · Exposición colectiva, Galería Van Gogh, Madrid
- 2023 · Galería El Cau del Roure, Valencia, España
- 2024 · *Art in the Highest Form of Hope*, curada por New Art Project
-

Obra gráfica y colaboraciones

Portadas de los libros *Entre humo y cuentos* (varios autores canarios) y *Todo vuela* de Carmen Gloria de la Rosa.

Portadas de los CD del grupo Tricústico (I, II y III).

2025 · Portada del libro *Soy, luego pienso* de Lee de Caires.

Nota curatorial / trayectoria

Entre etapas expositivas, el artista desarrolla periodos prolongados de investigación y depuración de lenguaje, manteniendo una práctica continuada de taller orientada a la consolidación de un discurso plástico propio.

e-mail: [Enviar email](#)

Instagram: [Ver perfil](#)

www.juanmanuellorenzo.com